

| | | | | | | | |
|---|--|--------------------------|-----|--|------------------------|--|--|
| 講 座 名 | 9 心身の健康安全を守り、高める態度を養う「保健安全指導」 | | | | | | |
| 目 的 | 児童生徒の健康な生活や安全に関する課題を明確にし、指導や支援の在り方について研修を深め、指導力の向上を図る。 | | | | | | |
| 期日・会場 対 象 | 期日 | 会場 | | 対象 | 予定数 | | |
| | 2019年7月3日（水） | 旭川市立神楽小学校 | | 一般教職員 養護教諭 | 15 | | |
| 研修内容 | 第16次研修講座 3か年計画のテーマ | | | 講座内容 | | | |
| | 2018年度 「学校におけるアレルギーに関する指導の在り方」 ※研究授業 中学校 | | | 1 講義 心身の健康安全を守り、高める指導の在り方 ～安全・防災に関する指導と実践上の課題～ | | | |
| | 2019年度 「学校における安全・防災に関する指導の在り方」 ※研究授業 小学校 | | | 2 提言 学校における安全・防災に関する指導の在り方 | | | |
| 2020年度 「児童生徒の心の発達と支援の在り方」 ※研究授業 中学校 | | 3 研究授業・研究協議 ※研究授業 小学校 | | | | | |
| 講 師 | 菅藤真由美（忠和中） 太田 充紀（神楽小） | | | 担当者 | 上川教育局 | | |
| 日 程 | 時間 9:00 9:30 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 16:30 | 受付 | 開講式 | 講義 | 提言 昼食・休憩 研究授業・研究協議 閉講式 | | |
| 研究交流 テ ー マ | ①保健安全指導における指導の工夫について ②学校における安全・防災に関する指導の実践について | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|------------------------|-----|--|-----------|--|--|
| 講 座 名 | 10 音楽的な見方・考え方を働かせて音楽活動の楽しさを味わう「音楽科指導(実技)」 | | | | | | |
| 目 的 | 音楽活動を通して、音楽のよさや美しさを感じ取り、思いや意図をもって表現させるための指導方法について研修を深め、指導力の向上を図る。 | | | | | | |
| 期日・会場 対 象 | 期日 | 会場 | | 対象 | 予定数 | | |
| | 2019年7月4日（木） | 旭川市立緑新小学校 | | 一般教職員 | 15 | | |
| 研修内容 | 第16次研修講座 3か年計画のテーマ | | | 講座内容 | | | |
| | 2018年度 「歌唱の表現の工夫及び指導方法の工夫」 ※研究授業 中学校 | | | 1 研究授業と研究協議 ※研究授業 小学校 | | | |
| | 2019年度 「器楽の基礎的な指導法と指揮法」 ※研究授業 小学校 | | | 2 講義 音楽的な見方や考え方を働かせ、音楽活動の楽しさを味わう音楽科指導 | | | |
| 2020年度 「音楽の特徴や曲想の違いを感じ取る指導の工夫」 ※研究授業 中学校 | | 3 実技 器楽の基礎的な指導法と指揮法 | | | | | |
| 講 師 | 芳賀 均（教育大） 中坪みゆき（東光小） 前場 祥子（緑新小） | | | 担当者 | 旭川市教育委員会 | | |
| 日 程 | 時間 9:00 9:30 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 16:30 | 受付 | 開講式 | 研究授業 研究協議 昼食・休憩 | 講義・実技 閉講式 | | |
| 研究交流 テ ー マ | ①音楽的な見方や考え方を働かせ、音楽活動の楽しさを味わう音楽科指導について ②音楽科指導の実践上の諸課題について | | | | | | |